

# Tejido, forma y patronaje plano (Gg Moda (gustavo Gili))

La creación de patrones teniendo en cuenta las características de los diferentes tejidos es uno de los aprendizajes más difíciles en la formación de un diseñador de moda: saber cómo se comportará el tejido es esencial para diseñar y realizar plantillas de nuevos modelos. Sin embargo, el amplísimo espectro por el que se mueve el material textil (plana, punto, encaje, fieltro, plástico, piel, etc.), la gran diversidad de usos a los que se destina la ropa (trabajo, deporte, ocio, etc.) y la extrema complejidad a la que ha llegado la tecnología textil en los últimos años suponen un reto constante para el diseñador, quien debe conocer a fondo, de forma intuitiva y práctica, el material básico de su actividad, es decir, el tejido.

Con el objeto de facilitar este aprendizaje y mediante un enfoque totalmente didáctico, este libro proporciona una introducción al diseño y al patronaje plano basándose en los **tejidos y la forma del cuerpo**. Para ello, deja de lado la tecnología del tejido y explora aquellas características visuales, táctiles y estructurales que determinarán su comportamiento sobre el cuerpo, y que resultan imprescindibles para identificar dimensiones de corte y para realizar patrones de nuevos modelos. Así, tras una introducción a los diferentes tipos de tejido totalmente enfocada al desarrollo de patrones, el cuerpo central del libro recoge **cientos de ejemplos de formas, cortes y patrones** en función del comportamiento de los diferentes tipos de tejido. Las detalladas explicaciones de Winifred Aldrich están profusamente ilustradas con cientos de dibujos técnicos, patrones planos y fotografías de modelos con prendas.

*Tejido, forma y patronaje plano* se dirige especialmente al estudiante, quién encontrará en este volumen todas las claves para identificar las cualidades particulares de cada tejido así como métodos sencillos para valorarlos y manejarlos. En definitiva, se trata de una espléndida introducción para encontrar el

Tejido, forma y patronaje plano (Gg Moda (gustavo Gili)) por Winifred Aldrich fue vendido por EUR 30,00 cada copia. El libro publicado por Editorial Gustavo Gili, S.L.. Contiene 218 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Tejido, forma y patronaje plano (Gg Moda (gustavo Gili))
- ISBN: 8425223547
- Fecha de lanzamiento: September 14, 2010
- Número de páginas: 218 páginas
- Autor: Winifred Aldrich
- Editor: Editorial Gustavo Gili, S.L.

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Tejido, forma y patronaje plano (Gg Moda (gustavo Gili)) en línea. Puedes leer Tejido, forma y patronaje plano (Gg Moda (gustavo Gili)) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

## **Libro**

Desde los orígenes, la humanidad ha tenido que hacer frente a una cuestión fundamental: la forma de preservar y transmitir su cultura, es decir, sus creencias y ...

## **Universidade da Coruña :: Biblioteca Universitaria**

Web oficial de la Universidade da Coruña. Enlaces a centros, departamentos, servicios, planes de estudios.