

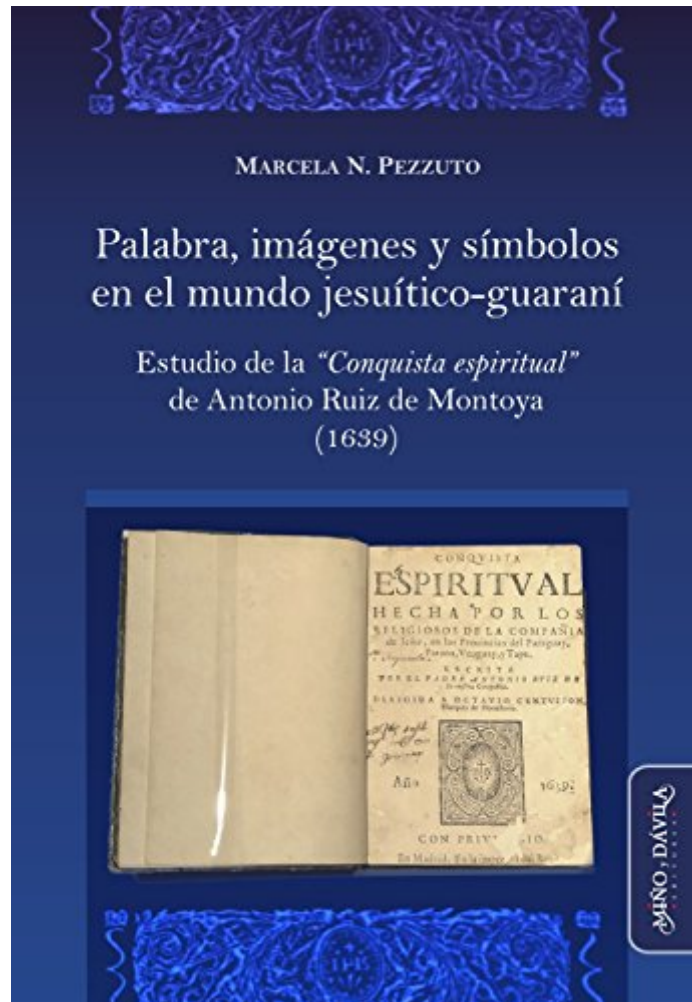
Palabra, imágenes y símbolos en el mundo jesuítico-guaraní: Estudio de la "Conquista Espiritual" de Antonio Ruiz de Montoya (1639) (Spanish Edition)

Este libro propone un itinerario de investigación de la cultura hispanoamericana y ofrece una perspectiva conjunta de una producción del siglo XVII, *La Conquista Espiritual del Paraguay*, obra polifacética que invita al abordaje interdisciplinario. Así, desde un enfoque teórico de apertura sobre los esquemas genéricos tradicionales, Marcela Pezzuto analiza las configuraciones textuales a fin de hallar la compleja herencia de estructuras compositivas que –deudoras del relato de viajes, de las hagiografías, de los relatos de santos milagrosos y de los relatos de peregrinos– dimensionan este texto del padre Antonio Ruiz de Montoya como un acto perlocucionario.

En los sucesivos capítulos, la autora observa los esquemas discursivos y narrativos presentes en la obra que remiten a la retórica medieval junto con un entramado de simbolismos propios de la tradición clásica. Por otra parte, presta especial atención a las descripciones del *modus vivendi* de los espacios jesuítico-guaraníes y las estrategias empleadas para la evangelización. En relación con esto, observa el cambio asumido por la voz narradora al oficiar de intermediario en la transcripción de las prácticas culturales de las sociedades indígenas con las que convivió. Esas líneas constituyeron una reflexión de tintes etnográficos que a través de una mirada fenomenológica adquirieron un valor peculiar.

Finalmente, de manera abarcadora Pezzuto realiza una lectura hermenéutica para interpretar tanto la complejidad del lenguaje como la riqueza del mundo que presenta Ruiz de Montoya. Al considerar a la obra como un acto de comunicación, ha procurado su exégesis entablando un diálogo entre palabra, imagen simbólica e historia. De esta manera, el lector encontrará en estas páginas un abordaje amplio cuya intención ha sido aunar variadas perspectivas como la narratológica, la retórica y la histórica con el fin de enriquecer el universo de sentido de *La Conquista Espiritual*.

Palabra, imágenes y símbolos en el mundo jesuítico-guaraní: Estudio de la "Conquista Espiritual" de Antonio Ruiz de Montoya (1639) (Spanish Edition) por Marcela N. Pezzuto fue vendido por £2.76 cada copia. El libro publicado por Miño y Dávila editores. Contiene 136 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Palabra, imágenes y símbolos en el mundo jesuítico-guaraní: Estudio de la "Conquista Espiritual" de Antonio Ruiz de Montoya (1639) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: July 25, 2017
- Número de páginas: 136 páginas
- Autor: Marcela N. Pezzuto
- Editor: Miño y Dávila editores

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Palabra, imágenes y símbolos en el mundo jesuítico-guaraní: Estudio de la "Conquista Espiritual" de Antonio Ruiz de Montoya (1639) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Palabra, imágenes y símbolos en el mundo jesuítico-guaraní: Estudio de la "Conquista Espiritual" de Antonio Ruiz de Montoya (1639) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

