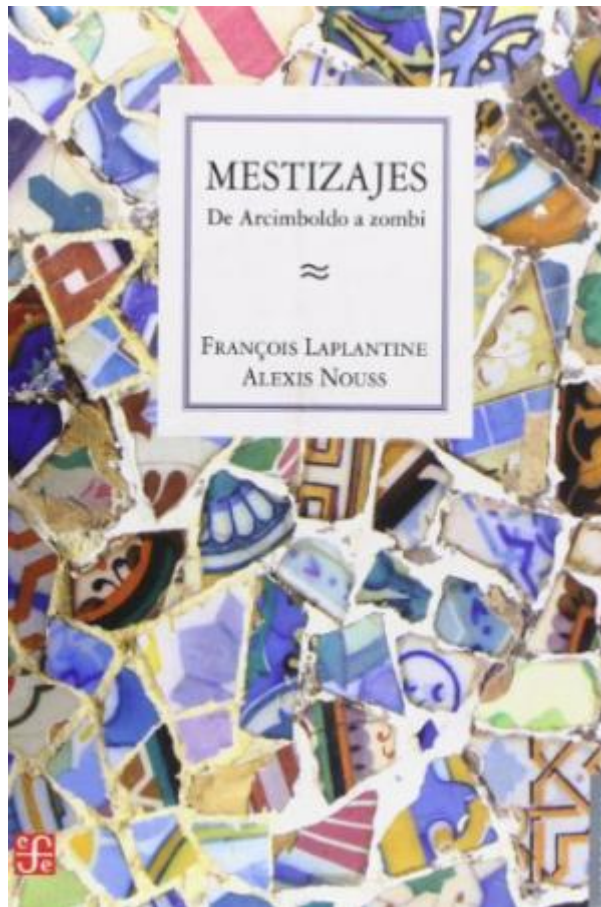


Mestizajes: de Arcimboldo a Zombi

El mestizaje está de moda. Se le utiliza para definir tanto un producto como una manifestación de la música o la arquitectura, de la literatura o la gastronomía. Sin embargo este enigmático concepto es casi siempre confundido con las nociones de miscelánea, miscelánea híbrida, sincretismo e, incluso, hedonismo, como si fuera la disolución de elementos distintos en un todo uniforme y estable, la resolución eufórica de las contradicciones en un conjunto homogéneo. Nada más ajeno al mestizaje, sostienen los autores, quienes consideran que es un pensamiento de la des apropiación, la ausencia y la incertidumbres surgidas de encuentros inesperados e involuntarios.

Mestizajes: de Arcimboldo a Zombi por François Laplantine, Alexis Nouss, Víctor Goldstein. El libro publicado por Fondo de Cultura Economica USA.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Mestizajes: de Arcimboldo a Zombi
- ISBN: 9505576242
- Fecha de lanzamiento: December 1, 2007
- Autor: François Laplantine, Alexis Nouss, Víctor Goldstein
- Editor: Fondo de Cultura Economica USA

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Mestizajes: de Arcimboldo a Zombi en línea. Puedes leer Mestizajes: de Arcimboldo a Zombi en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

