

Los mecanismos de la ficción (DIVULGACIÓN) (Spanish Edition)

En la tradición de *Aspectos de la novela* de E. M. Forster, *El arte de la novela* de Milan Kundera o *El arte de la ficción* de David Lodge, la presente obra es un estudio sagaz y chispeante de los elementos fundamentales de la ficción, como la narrativa, el detalle, la caracterización, el diálogo, el realismo y el estilo.

En su primer libro dedicado íntegramente al análisis literario, uno de los críticos más prominentes de nuestro tiempo disecciona la maquinaria de la narración de historias y se plantea una serie de preguntas fundamentales: ¿qué queremos decir cuando afirmamos que “conocemos” a un personaje de ficción?, ¿cuáles son los detalles “reveladores”?, ¿cuándo es acertada una metáfora?, ¿es realista el realismo?, ¿por qué el final de la mayoría de las novelas decepciona?

Divertido y profundo, el libro de James Wood resume de una manera incisiva dos décadas de trabajo crítico audaz, controvertido a menudo y ahora ya clásico, y resultará muy instructivo para escritores, lectores o cualquiera que esté interesado en lo que ocurre en las letras. Un libro que sin duda cambiará nuestra manera de leer.

Este libro resume de una manera incisiva dos décadas de trabajo y crítico audaz, controvertido a menudo y ahora ya clásico, y resultará muy instructivo para escritores, lectores o cualquiera que esté interesado en lo que ocurre en las letras. Un libro que sin duda cambiará tu forma de leer.

James Wood (Durham, 1965)

Crítico literario y escritor de diversos ensayos y novelas. Es también profesor de Crítica Literaria en la Universidad de Harvard y colaborador de *The New York Times*, *The New Yorker*, *The New York Review of Books* y la *London Review of Books*. Es considerado uno de los personajes más influyentes de las letras estadounidenses.

Los mecanismos de la ficción (DIVULGACIÓN) (Spanish Edition) por James Wood fue vendido por £5.81 cada copia. El libro publicado por RBA. Contiene 240 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Los mecanismos de la ficción (DIVULGACIÓN) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: July 18, 2014
- Número de páginas: 240 páginas
- Autor: James Wood
- Editor: RBA

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Los mecanismos de la ficción (DIVULGACIÓN) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Los mecanismos de la ficción (DIVULGACIÓN) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

Libro

Desde los orígenes, la humanidad ha tenido que hacer frente a una cuestión fundamental: la forma de preservar y transmitir su cultura, es decir, sus ...

Ciencia

La ciencia (del latín scientĭa 'conocimiento') es un sistema ordenado de conocimientos estructurados que estudia, investiga e interpreta los ...

José Luis Cordeiro: inmortalidad, mentiras y programas de ...

Fernando Cervera. Fernando Cervera Rodríguez es licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Valencia, donde también realizó un máster en ...

Universidade da Coruña :: Biblioteca Universitaria

Web oficial de la Universidade da Coruña. Enlaces a centros, departamentos, servicios, planes de estudios.

Notas De Prensa

El Presidente de la República, Juan Orlando Hernández, invitó hoy a un diálogo social sin condiciones de ninguna naturaleza y propuso a sus ...