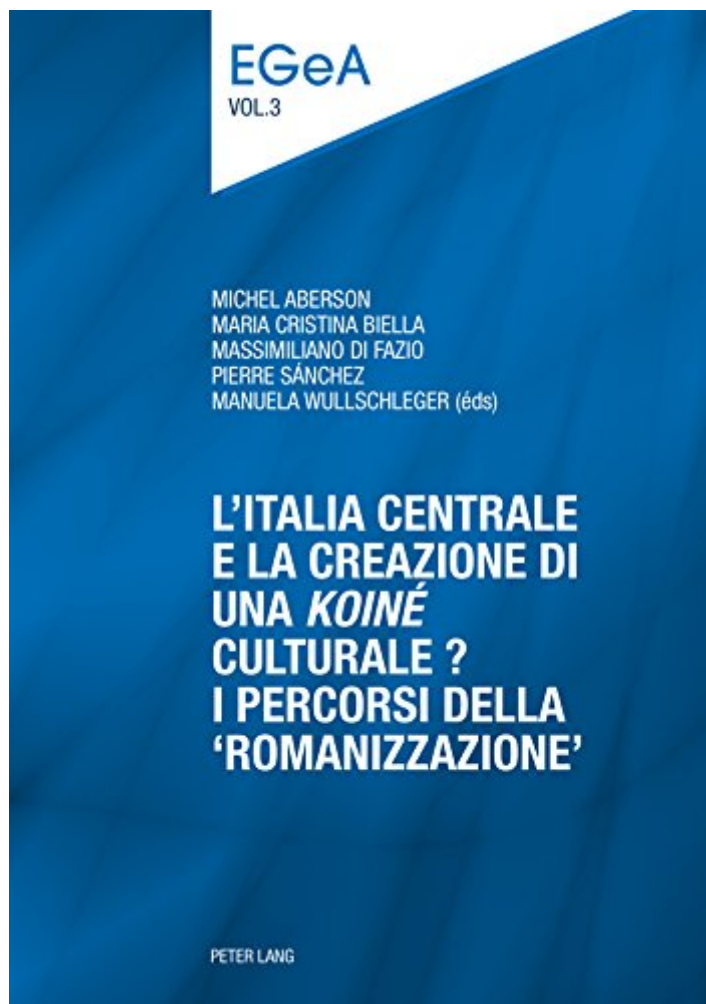


L'Italia centrale e la creazione di una «koiné» culturale?: I percorsi della «romanizzazione» (Etudes genevoises sur l'Antiquité) (Spanish Edition)

Esito del 2° convegno della serie «E pluribus unum? L'Italia dalla frammentazione preromana all'unità augustea», tenutosi a Roma nel 2014, il libro tratta la «romanizzazione» dell'Italia preromana, affrontando le dinamiche socio-politiche e linguistico-epigrafiche, le strutture economiche e del territorio, l'integrazione religiosa e le produzioni artistiche e artigianali. Alla base del progetto c'era l'idea di portare storici, archeologi, linguisti e specialisti di letteratura latina a collaborare per costruire insieme su questi argomenti un quadro dalle tinte a volte significativamente contrastanti.

Il dibattito sulla «romanizzazione» è stato uno dei più intensi nel panorama scientifico degli ultimi decenni. Del concetto sono stati declinati tutti i possibili punti di vista, tutte le criticità, le debolezze. Nel presente volume, il focus è stato dettato da un voluto *understatement*. Si è scelto di accettare l'uso dell'etichetta «romanizzazione», che infatti già dal titolo è stata posta tra virgolette, lasciando che i vari intervenuti fossero liberi di ridefinirla a loro piacimento. L'idea è stata poi quella di articolare il tema in una serie di tavole rotonde, ciascuna incentrata su tematiche specifiche, caratterizzanti del fenomeno «romanizzatorio»: le dinamiche di integrazione e opposizione alla conquista dai punti di vista politico e istituzionale, le influenze reciproche a cui le diverse lingue e culture epigrafiche sono state soggette, le strutture economiche e del territorio, l'integrazione religiosa e le produzioni artistiche e artigianali sono stati gli argomenti portanti del colloquio. Attorno a queste tavole rotonde, ciascuna coordinata da un *discussant*, si è cercato ancora una volta di radunare studiosi di formazione e classi di età diverse, alcuni più interessati alle realtà preromane e altri i cui interessi sono invece rivolti al mondo romano, nel tentativo di creare in questo modo ancora una volta il confronto dialogico tra diversi punti di vista.

L'Italia centrale e la creazione di una «koiné» culturale?: I percorsi della «romanizzazione» (Etudes genevoises sur l'Antiquité) (Spanish Edition) fue vendido por £74.61 cada copia. El libro publicado por Peter Lang AG, Internationaler Verlag der Wissenschaften. Contiene 429 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : L'Italia centrale e la creazione di una «koiné» culturale?: I percorsi della «romanizzazione» (Etudes genevoises sur l'Antiquité) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: October 12, 2016
- Número de páginas: 429 páginas
- Editor: Peter Lang AG, Internationaler Verlag der Wissenschaften

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer L'Italia centrale e la creazione di una «koiné» culturale?: I percorsi della «romanizzazione» (Etudes genevoises sur l'Antiquité) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer L'Italia centrale e la creazione di una «koiné» culturale?: I percorsi della «romanizzazione» (Etudes genevoises sur l'Antiquité) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

