

Lear Rey & Mendigo (Ediciones UDP)

(Spanish Edition)

En 1990 Nicanor Parra emprendió la traducción del "Rey Lear" de William Shakespeare. Esta, aunque teatralizada por Alfredo Castro, permaneció inédita durante catorce años y recién ahora el lector tiene en sus manos un libro mítico que, según el escritor argentino Ricardo Piglia, asegurará a Parra un lugar de honor en una Enciclopedia biográfica de traductores inmortales.

Lear Rey & Mendigo no se parece a ninguna de las versiones del clásico shakesperiano que circulan en español. El especialista Chris Fassnidge afirmó que el resultado hubiera contado con la total aprobación de Shakespeare.

“Nicanor Parra es un héroe de la ocultación, en sí mismo un Mapa de Malas Lecturas. Ya se rebele contra la poesía chilena, contra Marx o Freud, conoce los límites de la ironía de la ironía. Es a la vez un auténtico innovador y un monumento cómplice a la Ansiedad de la Influencia”.

Harold Bloom

“El Lear de Parra nace de una estética que busca una poesía que hable el mismo lenguaje que su auditorio”.

Catherine Boyle, King s College London

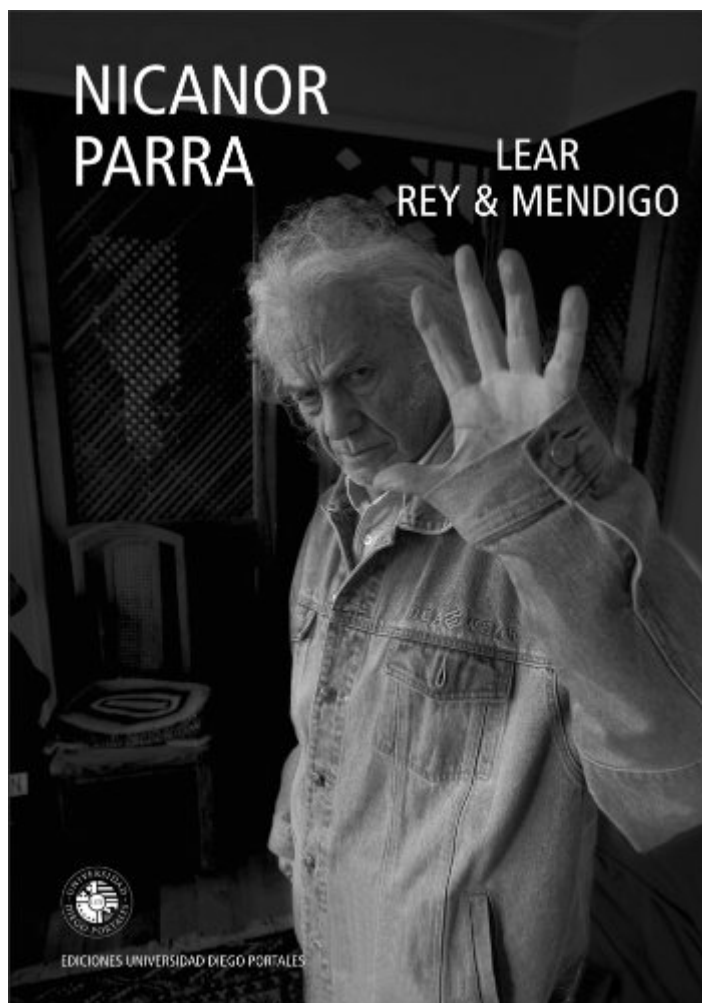
“En Shakespeare ha encontrado Parra no sólo el dramatismo de los monólogos de personajes que han sido un núcleo esencial de su obra, sino también una flexibilidad en el uso del pentámetro yámbico, que permite la incorporación de fluida del habla”.

Niall Binns

“Nuestro mejor poeta joven sigue siendo Nicanor Parra. Hay más vanguardia en su ‘Lear Rey & Mendigo’ que en los últimos diez años de poesía joven”.

Álvaro Bisama, El Mercurio

Lear Rey & Mendigo (Ediciones UDP) (Spanish Edition) por Nicanor Parra fue vendido por £12.84 cada copia. Contiene 246 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Lear Rey & Mendigo (Ediciones UDP) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: April 22, 2013
- Número de páginas: 246 páginas
- Autor: Nicanor Parra

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Lear Rey & Mendigo (Ediciones UDP) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Lear Rey & Mendigo (Ediciones UDP) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

King Lear

King Lear is a tragedy written by William Shakespeare. It depicts the gradual descent into madness of the title character, after he disposes of his kingdom giving ...

The Tragedy of King Lear: Plot Summary

King Lear: Plot Summary The story opens in ancient Britain, where the elderly King Lear is deciding to give up his power and divide his realm amongst his three ...

El rey Lear «Shakespeare Total Shakespeare Total

Comprar libro King Lear, 1605 Tragedias Trata de la ingratitud filial, la vejez y la locura. La figura del rey que abandona sus obligaciones representa la importancia ...

Rey Lear

Resumen del libro Rey Lear del autor William Shakespeare, con detalles de argumento, autor, género, idioma y precio.

A Blog of Bosh

Matt Bevis has recently brought to my attention the above drawing by Edward Lear in which landscape and nonsense get in some way mixed. The picture is at ...

Sobre El rey Lear —

Cordelia Marcela Madariaga Alto padre de amor inconsumado de piel así amorosa y escondida: Tienes dos corazones en el pecho Uno se debe a Dios, otro a Cordelia. Al ...

Gesture – Page 2 – Playing Against The Camera

Posts about Gesture written by Rowan Lear ... p.105 [...] the gaze that Charcot cultivated and trained in his clinic was influential in establishing modernity's ...

Inspector Clouseau (1968)

Directed by Bud Yorkin. With Alan Arkin, Frank Finlay, Delia Boccardo, Barry Foster. A string of robberies has occurred in Britain and it's up to Inspector Clouseau ...

William Shakespeare

William Shakespeare, Writer: Ax Saloon: The Legend. William Shakespeare's birthdate is assumed from his baptism on April 25. His father John was the son of a farmer ...

The Spinning Index – Playing Against The Camera

Adam Brown, 'The Spinning Index: architectural images and the reversal of causality', pp.237-258, in: Rubenstein, D., Golding, J., Fisher, A., 2013.