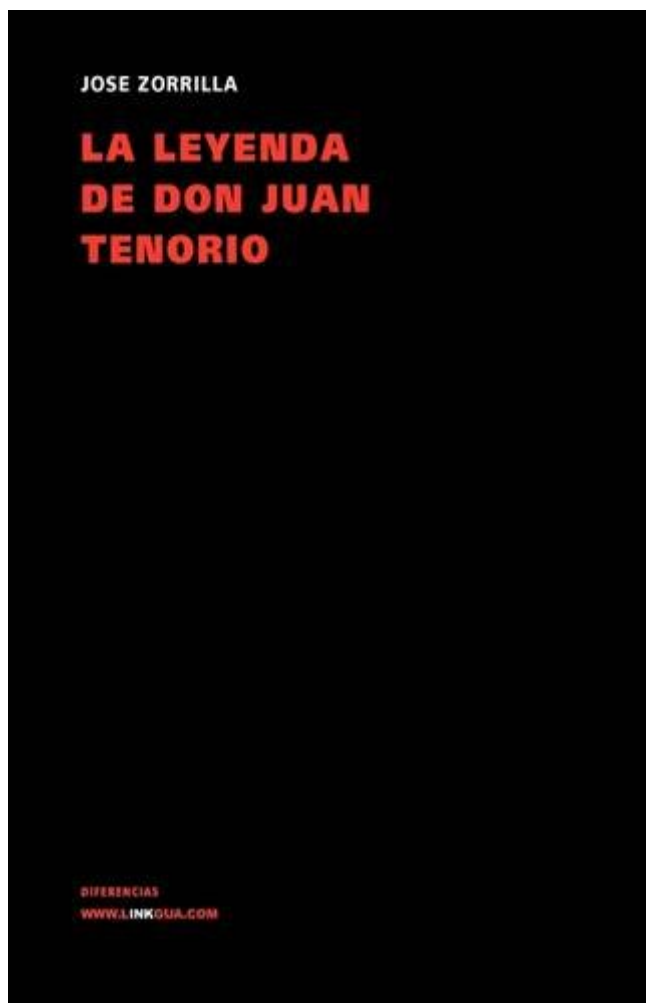


La Leyenda de Don Juan Tenorio (Teatro)

La obra a la que el romántico José Zorrilla debe su fama es Don Juan Tenorio (1844), la más popular en el teatro español y que se sigue poniendo en escena todos los años desde su estreno. El argumento se basa en la leyenda de Don Juan pero esta vez representa a un libertino alardoso, al que solo puede enmendar el amor y un final arrepentimiento de sus pecados para alcanzar la vida eterna. El siglo XIX, con el romanticismo, cambió el tratamiento del personaje. Hasta ese momento don Juan siempre acaba castigado por sus pecados en el infierno; el romanticismo, que se sentía atraído por personajes rebeldes y amantes de la libertad, se sintió fascinado por esta figura, analiza su satanismo y teoriza sobre si el seductor, que encarna el mal, se siente culpable o no, y si puede salvarse. En la obra se encuentran diversos efectos fantásticos y sobrenaturales. La acción, transcurre en Sevilla durante el año 1545. Los cuatro primeros actos transcurren en una sola noche y los otros tres cinco años después y en una única noche. La obra tiene un final feliz ya que el amor triunfa y también que podemos ganar el cielo con un arrepentimiento oportuno: ...que si es verdad / que un punto de contrición / da al alma la salvación / de toda una eternidad, / yo, santo Dios, creo en ti...

José Zorrilla (Valladolid, 1817-Madrid, 1893). España. Tras estudiar en el Seminario de Nobles de Madrid, fue a las universidades de Toledo y Valladolid a estudiar leyes y poco después abandonó los estudios y se fue a Madrid. Las penurias económicas le hicieron vender a perpetuidad los derechos de Don Juan Tenorio (1844), la más célebre de sus obras. En 1846, viajó a París y conoció a Alejandro Dumas, padre, George Sand y Théophile Gautier que influyeron en su obra. Tras una breve estancia en Madrid, regresó a Francia y de ahí, en 1855, marchó a México donde el emperador Maximiliano lo nombró director del teatro Nacional. Publicó un libro de memorias a su regreso a España.

La Leyenda de Don Juan Tenorio (Teatro) por Jos Zorrilla, Jose Zorrilla fue vendido por £19.95 cada copia.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : La Leyenda de Don Juan Tenorio (Teatro)
- ISBN: 8498974453
- Autor: Jos Zorrilla, Jose Zorrilla

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer La Leyenda de Don Juan Tenorio (Teatro) en línea. Puedes leer La Leyenda de Don Juan Tenorio (Teatro) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

Don Juan

Existencia real. Desde el siglo XVII se dio crédito a la idea de que Don Juan Tenorio existió realmente. Tal idea fue recogida por el hispanista Louis Viardot en el ...

Larga vida a nuestro Don Juan Tenorio

Conoce aquí el costo de los boletos, dónde se presenta, los horarios y toda la información sobre Larga vida a nuestro Don Juan Tenorio

‘El Monte de las Ánimas’ y ‘Don Juan Tenorio: dos leyendas

...

La literatura española nos ha dejado dos auténticas 'joyas' en forma de leyendas, cuyos respectivos argumentos se desarrollan también coincidiendo con la ...

‘Don Juan Tenorio’ y el teatro romántico

1 ‘Don Juan Tenorio’ y el teatro romántico . Aunque durante este periodo se compusieron as, comedias moratinianastragedias clásicomedias de magia, y obras

Análisis de la obra “Don Juan” de José Zorrilla ...

Don Juan Tenorio es un drama católico-fantástico en dos partes publicado en...

DON JUAN TENORIO. AUTOR: JOSÉ ZORRILLA.

DON JUAN TENORIO. AUTOR: JOSÉ ZORRILLA. 1 La obra narra las peripecias de don Juan Tenorio, un joven caballero entregado a una vida desenfadada de apuestas ...

Don Juan Tenorio: un mito de creación hispana

Victoria Sáez Pascual Profesora de Enseñanza Secundaria de la Comunidad de Madrid Después de don Quijote, sin duda es don Juan la mayor aportación de la ...

Mito de Don Juan

3.- JOSÉ ZORRILLA: LA CONSAGRACIÓN DEL MITO. Don Juan Tenorio intensifica el satanismo del personaje pero la obra no encierra un

Don Juan Tenorio – José Zorrilla

Estoy segura de que muchos habéis oído la expresión "ese chico es un don Juan", pues bien, aquí tenéis la procedencia de dicha frase: Don Juan Tenorio es la obra ...

El mito de Don Juan

“Sevilla a veces me llama el Burlador, y el mayor gusto que en mí puede haber es burlar una mujer y dejarla sin honor”. Don Juan, también llamado burlador o ...