

La cámara lúcida: Nota sobre la fotografía

Este libro no es un tratado sobre la fotografía como arte, ni mucho menos un historia sobre el tema. Barthes rehuye los senderos mas trillados y se lanza a una especie de desciframiento del signo expresivo, del objeto artístico. En este caso, toma como punto de partida unas cuantas fotografías, con el fin de descubrir y, a partir de ahí, deducir. El final de esta excursión al otro lado del espejo no sólo proporciona un conocimiento más profundo (e inesperado) del objeto estudiado, sino que también desvela los mecanismos de la escritura ensayística enfrentada a otro escritura, la de la imagen.

La cámara lúcida: Nota sobre la fotografía por Roland Barthes. El libro publicado por Ediciones Paidós Iberica.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : La cámara lúcida: Nota sobre la fotografía
- ISBN: 9501234436
- Fecha de lanzamiento: January 1, 1970
- Autor: Roland Barthes
- Editor: Ediciones Paidós Iberica

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer La cámara lúcida: Nota sobre la fotografía en línea. Puedes leer La cámara lúcida: Nota sobre la fotografía en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Recordando a Roland Barthes, releiendo La cámara lúcida ...

Hoy se cumplen 33 años de la muerte, en 1980, de Roland Bathes... el conocido autor (al menos entre todos los que trabajamos en torno a temas sobre la imagen y el ...

ARGUMENTACIONES EN TORNO A LA CRECIENTE IMPOSIBILIDAD ...

argumentaciones en torno a la creciente imposibilidad creativa o las limitaciones expresivas de la fotografía documental, por José Gómez Isla

Historia de la fotografía

En el presente estudio se contara la historia de la fotografía con el fin de...

Anterior a la fotografía

La idea de la perpetuidad en el tiempo y el querer comprender y representar la realidad desde esa comprensión, han sido inquietudes para el ser humano desde épocas ...

BIBLIOGRAFÍA – fotografía « 3 ARCHIVOS

BIBLIOGRAFÍA GENERAL Purves, F.& col.: Enciclopedia Focal de la Fotografía. 1975 (2 vol.1, 676 págs) Ed.Omega Arnolds, C.R. & col.: Fotografía Aplicada. (1974) Ed.

Sobre "Flotante"

En Flotante aquel ojo de la tapa, que bien puede ser el ojo de un pez como una lente fotográfica, nos anuncia el tema que atravesará todo el libro: la mirada.

Elementos para el análisis de la imagen: – Cultura Mediática

1- La fotografía como documento social. La fotografía irrumpe en el contexto de la vida cultural del siglo XIX de la mano de Daguer y bajo un estatuto menor, como ...

Fisura del sentido y Significación. Figuras de la fisura ...

En este artículo nos proponemos recorrer la obra Roland Barthes deteniéndonos en aquellos momentos en donde la fisura del sentido a la que somos expuestos (ante ...

Maestros de la fotografía

Entradas sobre Maestros de la fotografía escritas por antona

Debate sobre el futuro de la UE. Constitución europea ...

Entradas sobre Debate sobre el futuro de la UE. Constitución europea escritas por encarnahr