

El libro de arena (CONTEMPORANEA)

«Me dijo que su libro se llamaba El libro de arena, porque ni el libro ni la arena tienen ni principio ni fin.» El primero de los cuentos reunidos aquí retoma el tema del doble: los protagonistas de «El otro» son lo bastante distintos para ser dos y lo bastante parecidos para ser uno. «Ulrica» es la historia de un amor efímero. «El Congreso» describe una empresa tan vasta que se confunde con el cosmos y con la suma de los días. «Undr» y «El espejo y la máscara» son relatos sobre literaturas seculares que constan de una sola palabra, mientras que otras piezas imaginan objetos inconcebibles como un libro de infinitas páginas; un volumen impredecible y a la vez monstruoso: el libro de arena. El libro de arena nos habla de la afectación por la pérdida, el miedo a la muerte y el temor a una identidad enraizada a los acontecimientos del pasado. Jorge Luis Borges nació el 24 de agosto de 1899 en Buenos Aires. En 1914 se mudó con su familia a Suiza y vivió también unos años en España, donde comenzó a publicar en distintas revistas literarias. En 1921, de regreso en Buenos Aires, participó activamente de la vida cultural del momento; fundó las revistas Prisma y Proa, y firmó el primer manifiesto ultraísta. En 1923 publicó su libro de poesía Fervor de Buenos Aires y en 1935, Historia universal de la infamia. En las décadas siguientes, su obra crece: publica diversos libros de poesía, cuento y ensayo, así como numerosos trabajos en colaboración, como la Antología de la literatura fantástica, con Adolfo Bioy Casares y Silvina Ocampo. Fue presidente de la Sociedad Argentina de Escritores, director de la Biblioteca Nacional, miembro de la Academia Argentina de Letras, profesor universitario y conferencista. Recibió importantes distinciones de gobiernos extranjeros, y el título de doctor honoris causa de las universidades de Columbia, Yale, Oxford, Michigan, Santiago de Chile, La Sorbona y Harvard. Entre los premios que obtuvo, cabe destacar el Premio Nacional de Literatura (Argenti

El libro de arena (CONTEMPORANEA) por Jorge L. Borges fue vendido por EUR 9,95 cada copia. El libro publicado por Debolsillo. Contiene 160 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El libro de arena (CONTEMPORANEA)
- ISBN: 8499089526
- Fecha de lanzamiento: May 6, 2011
- Número de páginas: 160 páginas
- Autor: Jorge L. Borges
- Editor: Debolsillo

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El libro de arena (CONTEMPORANEA) en línea. Puedes leer El libro de arena (CONTEMPORANEA) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

<http://www.facebook.com/photo.php>

We would like to show you a description here but the site won't allow us.

Artistas Pintores Españoles. Luz y Color en el Arte ...

PINTORES ESPAÑOLES. Arte contemporáneo siglo XXI. Nombres de artistas españoles. Arte Moderno Actual. 100 AÑOS DE MODERNIDAD. Pintura española moderna ...

Libro

El libro comprendido como una unidad de hojas impresas que se encuentran encuadernadas en determinado material que forman un volumen ordenado, puede dividir su ...

Hipertexto en la literatura

Uno de los enfoques más difundidos del hipertexto y que permanece por completo ajeno al enfoque documental, ha sido el tratamiento del hipertexto desde el punto de ...

SE PUBLICA UN LIBRO SOBRE EL DISCO “OMEGA” DE MORENTE Y ...

Escrito en forma de historia oral, más de cincuenta participantes dialogan virtualmente acerca de uno de los discos más sobresalientes de la historia reciente de la ...

Ediciones Tagus, la editorial digital de Casa del Libro ...

El sello editorial Ediciones Tagus nace con la vocación de acercar tanto a autores noveles como consagrados al creciente número de lectores que prefieren el formato ...

Browse By Language: Spanish

About, Edmond, 1828-1885. Germana (Spanish) (as Author) La nariz de un notario (Spanish) (as Author) Academia de la Historia, Madrid. See: Real Academia de la ...

El Caimán Barbudo

“El mono blanco” es una sátira sobre el famoso calígrafo Ouyang Xiu, quien tenía fama de parecerse a un mono. Tomado del libro La hija del rey dragón.

FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA ANTIGUA

Hola Herodoto, interesante tema el que nos presentas hoy además de ser parte fundamental del saber y conocimiento actual de la Historia. Al ver el juramento ...

Biografía de Jorge Luis Borges

Jorge Luis Borges es aclamado en todo el mundo como uno de los mejores escritores del siglo XX por la perfección de su lenguaje, la erudición de sus conocimientos ...