

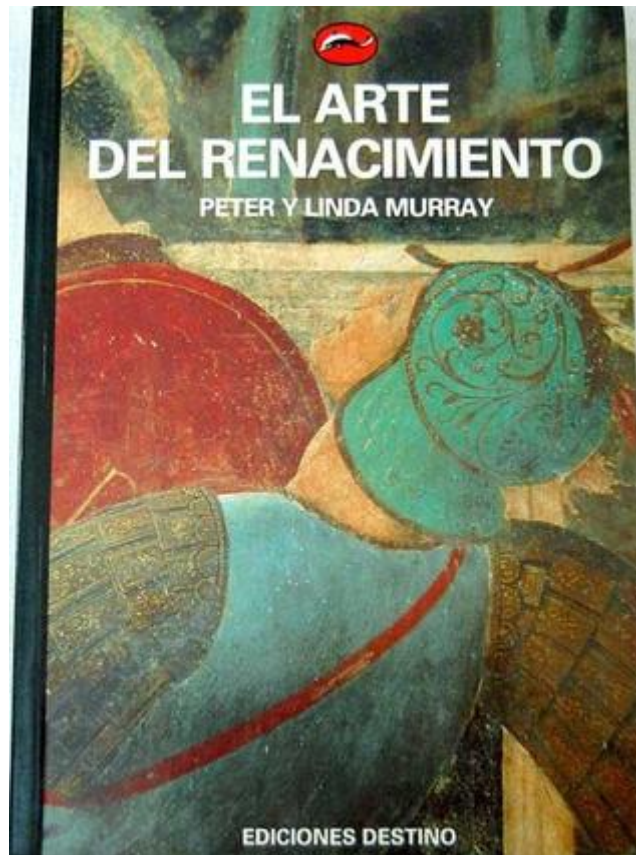
El Arte del Renacimiento (El mundo del arte, #7)

El Renacimiento empezó en Italia pero no podemos considerarlo un fenómeno exclusivamente italiano. Con raíces en la Antigüedad, en el dogma cristiano y en Bizancio, el fermento artístico que se apoderó de Florencia hacia 1420 también tuvo su reflejo en las escuelas regionales de Siena, Umbría, Mantua y Roma. Las nuevas ideas se extendieron con rapidez a Francia, los Países Bajos, Austria, España y Portugal. Este libro recoge las incidencias de ese proceso y, simultáneamente, analiza artistas tan diversos como Piero della Francesca, Van Eyck, Durero, Mantegna, Bellini o El Bosco. Los estilos y técnicas utilizadas por cada uno de los artistas que aparecen son explicados con detalle desde el gótico internacional hasta la llegada de los grandes colosos del Alto Renacimiento: Botticelli, Leonardo da Vinci, Míguel Ángel y Rafael. El libro se completa con 251 ilustraciones, 51 de ellas en color, cuidados índices y bibliografía.

The Renaissance began in Italy, but it grew out of European civilization, with roots in Antiquity, in Christian dogma, and in Byzantium. The artistic ferment which had taken hold of Florence by 1420 was also reflected in the regional schools of Siena, Umbria, Mantua and Rome; and the new ideas spread from Italy through France, the Netherlands, Austria, Spain and Portugal. The book includes artists as diverse as Piero della Francesca, Van Eyck, Durer, Mantegna and Bellini, as well as the High Renaissance masters Leonardo da Vinci, Michelangelo and Raphael. With superb illustrations of the artists' work and crucial historical information about the "rebirth" of arts and letters, the authors illuminate one of the most important periods of art history. 251 illus., 51 in color.

"The gap in the literature of the Renaissance has indeed been filled." --Arts Review

El Arte del Renacimiento (El mundo del arte, #7) por Peter Murray, Linda Murray, José Luis Fernández-Villanueva. El libro publicado por Destino Ediciones. Contiene 286 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El Arte del Renacimiento (El mundo del arte, #7)
- ISBN: 8423320561
- Fecha de lanzamiento: January 1, 1970
- Número de páginas: 286 páginas
- Autor: Peter Murray, Linda Murray, José Luis Fernández-Villanueva
- Editor: Destino Ediciones

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El Arte del Renacimiento (El mundo del arte, #7) en línea. Puedes leer El Arte del Renacimiento (El mundo del arte, #7) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

