

El Arte de escribir en veinte lecciones

(Spanish Edition)

Este libro es una adaptación de la obra de Antoine Albalat por Professor Miguel de Toro y Gomez para los hispanohablantes.

Los ejemplos son tirados en las obras de los grandes escritores españoles e hispanoamericanos. Los grandes principios del arte de escribir son explicados allí con claridad y por ejemplos múltiples.

He aquí los títulos de los capítulos:

- Lección primera : El don de escribir;
- Lección II : Libros de retórica y Manuales de literatura ;
- Lección III : La lectura ;
- Lección IV : El Diccionario ;
- Lección V : El estilo ;
- Lección VI : Cualidades de la obra literaria ;
- Lección VII : Originalidad del estilo (continuación) ;
- Lección VIII : Originalidad del estilo (continuación) ;
- Lección IX : Concisión del estilo ;
- Lección X : La armoria del estilo ;
- Lección XI : La armoria de las frases y cláusulas;
- Lección XII : La invención;
- Lección XIII : La disposición ;
- Lección XIV : La elocución ;
- Lección XV : La elocución (continuación) ;
- Lección XVI : La narración ;
- Lección XVII : La descripción y el retrato ;
- Lección XVIII : La descripción y el retrato (continuación);
- Lección XIX : El diálogo ;
- Lección XX : El estilo epistolar.

El Arte de escribir en veinte lecciones (Spanish Edition) por Miguel de Toro y Gomez fue vendido por £4.36 cada copia. El libro publicado por Donald Lacoste - Éditeur. Contiene 282 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El Arte de escribir en veinte lecciones (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: March 26, 2014
- Número de páginas: 282 páginas
- Autor: Miguel de Toro y Gomez
- Editor: Donald Lacoste - Éditeur

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El Arte de escribir en veinte lecciones (Spanish Edition) en línea. Puedes leer El Arte de escribir en veinte lecciones (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

EL MARAVILLOSO MUNDO DE EL TESORO DE LA JUVENTUD: APUNTES ...

RESUMEN. En el marco del movimiento ilustrado dieciochesco, la enciclopedia cobró una importancia fundamental en cuanto organización esquemática del ...

Incólumes en el Juicio de Nuremberg. Los Argumentos de la ...

La revisión de la historia es tan vieja como la historia misma. Los Anales de Tácito, por ejemplo (xv 38), hacen mención de un “rumor” según el cual Nerón ...

Cantantes de Rock

Aunque el tópico diga que los Faces fueron una copia en miniatura de los Rolling Stones, queda más elegante afirmar que en ese primer tramo de los 70 las dos bandas ...

Libro

El libro comprendido como una unidad de hojas impresas que se encuentran encuadernadas en determinado material que forman un volumen ordenado, puede dividir su ...

Desilusion con Dios (Spanish Edition)

En realidad, me di a la tarea de escribir dos libros ... El contraste entre los días de los israelitas y los nuestros en el siglo veinte me hizo pensar en la forma ...

Cine infantil y juvenil de los 80 [10/10/2006]

Comentario: El planeta Krull es atacado por un monstruo y todo un ejército de alienígenas asesinos. Para hacerles frente, dos naciones enemigas deciden juntar sus ...

Gracia divina vs. condena humana (Spanish Edition)

Otras sociedades han refinado el arte de la falta de ... y encontré en él un billete de veinte ... de que me dediqué a escribir en un intento por ...

CULTURA « LA ARGENTINIDAD..... AL PALO

Veterano en la escritura, Lorenzo Silva se prepara para dar el salto al séptimo arte con el estreno en San Sebastián de la adaptación de su obra La flaqueza del ...

SCORZA

Biografía Infancia y Juventud. Mariátegui La Chira nació en Moquegua, el 14 de junio de 1894 en una familia muy humilde. Sus padres fueron María Amalia La Chira ...

Con un triunfo así lo difícil viene luego

“con ayuda o sin ayuda de las FARC” nuevamente dices CADA estupidez, los indicios sobre la Infiltración de las FARC en el Ecuador remontan, AL MENOS, a esa tal ...