

El arco iris del deseo (Artes escénicas)

El arco iris del deseo, un título que presentamos en versión revisada por Augusto Boal, abre una nueva etapa de investigación en la trayectoria de su Teatro del Oprimido, se trata del teatro al servicio de la liberación personal.

Partiendo de sus conocidas técnicas teatrales desarrolladas a lo largo de más de cincuenta años contra la opresión social y política -en las que el espectador se torna espect-actor pudiendo incidir en la propia escena-, Augusto Boal logra canalizar la energía transformadora de la representación teatral hacia la psicología.

El autor parte de la hipótesis de que la opresión –o “poli”, como él mismo lo expresa-, en muchas ocasiones, se encuentra principalmente en la cabeza de cada individuo, a pesar de que los verdaderos cuarteles de represión policial estén afuera.

El arco iris del deseo presenta una parte teórica, donde Boal explica su experiencia de trabajo en talleres teatrales y centros clínicos y otra parte eminentemente práctica donde, mediante la exposición y ejemplos de técnicas prospectivas, introspectivas y de extraversion, el lector encuentra los ejercicios que le permiten enfrentar sus propios miedos y prejuicios internos causantes en muchos casos de las opresiones más esquivas a un primer análisis –como pueden ser la soledad, el miedo al vacío, la incapacidad para comunicarse, por citar algunas- pero no por ello menos lastrantes.

Las técnicas que propone Boal resultan, según su propia experiencia, una forma eficaz de liberar al actor. Con *El arco iris del deseo*, Augusto Boal abre la puerta a una valiosísima propuesta de investigación capaz de conectar la representación teatral y la psicología.

Augusto Boal (Río de Janeiro, 1931-2009), estudió en la «School of Dramatic Arts» de la Universidad de Columbia, en Estados Unidos. Además de director y pedagogo, es autor de varios libros sobre técnica teatral, basados en su propia experiencia, entre los que destacan *Teatro del oprimido*, germen de sus trabajos posteriores contra la opresión, y *Juegos para actores y no actores*, ambos publicados en Alba.

Su obra ha sido traducida a más de veinticinco idiomas Dirigió durante años un centro de Teatro del Oprimido en París y otro en Río de Janeiro.

Augusto Boal ha sido premiado, entre otras instituciones, por la UNESCO, las Universidades de Nebraska, Göteborg, el Instituto de Teatro de Puebla (México), L’Institut de Teatre de Barcelona y, recientemente, ha sido nombrado Doctor Honoris Causa de la Universidad Queen Mary de Londres.

El arco iris del deseo (Artes escénicas) por Augusto Boal, Jorge Cabezas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El arco iris del deseo (Artes escénicas)
- Fecha de lanzamiento: January 1, 1970
- Autor: Augusto Boal, Jorge Cabezas

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El arco iris del deseo (Artes escénicas) en línea. Puedes leer El arco iris del deseo (Artes escénicas) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Richard Wagner

Wilhelm Richard Wagner nació el 22 de mayo de 1813 en el número 3 de la calle Brühl, en la judería de Leipzig (Confederación del Rin, actual Alemania).

ACTORES BOGOTANOS (2 de 6)

GENOVEVA CARO Desde muy pequeña, Genoveva se vio atraída por el arte teatral, la música y el canto. Estudió música en la Universidad Javeriana de Bogotá.

Los duendes y hadas de Ludi: Meses del Año

Hola duendecill@s como muchos estamos de vacaciones (ya me queda menos pufffff) os estoy recopilando amterial para ir renovando, cambiando o decorando ...

Don Quijote de la Mancha en el mundo: repercusión ...

Don Quijote de la Mancha: Miguel de Cervantes (Biografía), Don Quijote de la Mancha (anlisis de la obra, resumen por capitulos, edicin digital de la obra...)

Cartelera de Teatro en Córdoba

Cartelera teatro Córdoba CBA medida x medida mxm cirulaxia teatro real la casa del arte paseo del buen pastor ciudad de las artes casa grote maría ...

Revista con moldes para decorar el aula o salón de infantil

Os dejo esta revista que os servirá para adornar el aula , ludoteca o incluso para hacer en casa ,teneis amplios modelos y todos ellos con molde; espero ...

Majos

en el Festival de Sevilla presentando BAJO LA PIEL DE LOBO dirigida por Samu Fuentes. Con Mario Casas y Ruth Diaz (5/11/17) ... Malena Alterio

Libro

No es sino hasta mediados del siglo XVIII, una vez que el libro ha superado las dificultades tecnológicas que le impedían convertirse en una mercancía ...

GUATEMALA Y SUS RAÍCES: Personajes Destacados

Poeta y escritor. Nació el 22 de julio de 1944 en Santa Cruz del Quiché. Su vasta producción literaria (novela, cuento, leyenda y poesía), ha merecido ...

Plataforma Multiservicios

Lun 12 de Mar 2018 - 23:38. Ingresar. Agencia. Agencia; Directorio; Secciones; Corresponsalías