

Cinco ensayos sobre poesía escénica (Papeles de Daute) (Spanish Edition)

Este libro reúne cinco ensayos que fueron publicados o sirvieron como material de apoyo para algunas de las conferencias que ha llevado a cabo Roberto García de Mesa, en los últimos años. En *Cinco ensayos sobre poesía escénica* el lector podrá encontrar algunas reflexiones sobre diversos temas que afectan a la manera de pensar la escena contemporánea y que constituyen puntos medulares en la trayectoria artística de este autor, como, por ejemplo, el arte de la acción, la relación entre el teatro postdramático y el neobarroco, una dramaturgia de la esencialidad dentro de una concepción de lo breve, en una crisis representada también a través de una poética del error y de lo efímero, además de algunos aspectos que relacionan a las artes escénicas con la semántica dentro del ámbito de la experimentación y la necesidad de mostrar los trabajos en proceso, como una forma de acercamiento del arte a la vida. El último ensayo presenta treinta premisas de interpretación sobre la idea de una conciencia poética para la escena

Cinco ensayos sobre poesía escénica (Papeles de Daute) (Spanish Edition) por Roberto García De Mesa fue vendido por £3.78 cada copia. El libro publicado por Ediciones Idea. Contiene 100 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Cinco ensayos sobre poesía escénica (Papeles de Daute) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: March 21, 2013
- Número de páginas: 100 páginas
- Autor: Roberto García De Mesa
- Editor: Ediciones Idea

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Cinco ensayos sobre poesía escénica (Papeles de Daute) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Cinco ensayos sobre poesía escénica (Papeles de Daute) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

